



**PROGRAMA DE CURSO**

**NOMBRE DEL CURSO:** Seminario III

**CLAVE:** CTH-682    **CRÉDITOS:** 1

**HORAS CLASE POR SEMANA:** 1    **TOTAL HORAS:** 16

**FECHA DE ACTUALIZACIÓN:** marzo 2020

**Pre-requisitos:** Haber aprobado CTH-680 Seminario I, CTH-681 Seminario II

**Relación con las Líneas de Generación y/o Aplicación del Conocimiento (LGAC):** Este curso se relaciona con las tres LGAC del programa de Maestría en Agroecosistemas Tropicales: Cadenas Agroalimentarias y Agroindustriales del Trópico CAAT), Evaluación y Rediseño de Agroecosistemas (ERAES), y Recursos Naturales, Agroecosistemas y Cambio Climático (RENACC)

**Propósito general:**

Desarrollar las habilidades de escritura y revisión por pares, mediante la elaboración de un artículo científico, así como el diseño y presentación de un cartel a fin de publicar los resultados de su investigación de tesis.

**Competencias**

**Genéricas:**

Comunica y difunde de manera concisa y clara los resultados de la investigación e innovación a la sociedad.

**Específicas**

Redacta documentos científicos relacionados con su trabajo de investigación para su publicación y difusión, con base en las normas editoriales de revistas arbitradas.

Revisa documentos científicos de sus pares para mejorar la redacción, de acuerdo con la cultura arbitral de las revistas.

Identifica los elementos para elaborar un cartel científico a fin de difundir los resultados de su investigación de tesis, con base en las normas de un congreso.

**Aprendizajes esperados:**

- Manejar base de datos para identificar y seleccionar revistas factibles para publicar los resultados de su investigación de tesis.
- Redactar y estructura documentos científicos con base en la normatividad de revistas arbitradas.
- Conocer las normas para la elaboración de un cartel científico
- Elabora un cartel científico con base en las normas de un congreso.
- Presenta el cartel elaborado ante un público científico.

- Maneja otras formas de comunicación científica con fines de difusión o divulgación del conocimiento.

**Contenidos conceptuales:**

- 1) Presentación del curso
- 2) ¿Qué se tiene para publicar?
- 3) Escribiendo y publicando (medios de difusión).
- 4) Comunicación y ciencia en foro con invitados.
  - ¿Qué es escribir ciencia?
  - ¿Porqué, qué y para quién se escribe?
  - Ética en la ciencia y la escritura científica.
- 5) Escritura y revisión de un artículo, derivado de la información generada del avance de la investigación de cada estudiante.
- 6) Importancia de los carteles y su elaboración.
  - Importancia de la concreción y del impacto visual.
  - Organización de la información según convocatoria.
- 7) Exposición del cartel a la comunidad académica.

**Contenidos procedimentales:**

- Búsqueda de revistas científicas indexadas para escribir un artículo según la temática de su investigación.
- Escritura de artículo científico con resultados de su investigación de tesis y revisión entre pares.
- Elaboración de carteles con base en los resultados de su investigación y las normas de un evento científico
- Manejo de otras formas de comunicación científica (presentaciones orales presenciales y virtuales).

**Contenidos actitudinales:**

- Ética en el manejo de datos de su investigación y de la información publicada.
- Compromiso con la difusión y divulgación del conocimiento científico generado.
- Disposición para el trabajo en equipo.
- Respeto a la autoría de los pares; no plagio

**Metodología para la construcción del conocimiento**

**Actividades de aprendizaje con el docente:**

1. Exposición de los temas del curso ante el grupo.
2. Foros con invitados expertos en publicaciones.
3. Análisis de las guías para autores de las revistas elegidas para publicar según el tipo de publicación.
4. Revisión de “pares” de los textos a publicar.
5. Revisión y retroalimentación del cartel científico.
6. Revisión y retroalimentación del artículo.
7. Presentación del cartel ante el grupo.

**Actividades de aprendizaje autónomo:**

1. Lectura de textos de la bibliografía y artículos relacionados con la escritura de su documento.
2. Análisis de las guías de autores de diferentes revistas científicas.
3. Selecciona una revista indexada y revisa las normas editoriales para publicar un artículo relacionado con el tema investigación.
4. Elaboración del artículo de su investigación de tesis
5. Elaboración de cartel con información de su investigación y las normas de un congreso seleccionado.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisa, integra y aplica las Tecnologías de información y Comunicación (TIC) en la presentación de las evidencias de aprendizaje</li> </ul>
<p><b>Indicadores de desempeño para el logro de las competencias:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>El estudiante participa activamente con preguntas y comentarios adecuados y significativos.</li> <li>El cuadro comparativo contiene clara y ordenadamente los elementos principales de las guías de autores de las revistas seleccionadas.</li> <li>El documento muestra los elementos de la guía de autores seleccionada y tiene una redacción clara y coherente. Presenta las observaciones de los pares</li> <li>El artículo contiene la estructura y formato indicados en la guía de autores de la revista seleccionada.</li> <li>La presentación de los avances del cartel presenta la información relevante de la investigación y cumple con el formato y las normas de un congreso seleccionado.</li> <li>El cartel impreso presenta la información relevante de la investigación y cumple con el formato y las normas de un congreso seleccionado.</li> </ol>	<p><b>Evidencias de aprendizaje:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Registro de participación en clase</li> <li>Cuadro comparativo de cinco revistas con su respectiva guía de autores.</li> <li>Documento de avances de escritura de su artículo y revisiones entre pares (documento revisado con observaciones).</li> <li>Documento final del artículo de la investigación de tesis según la guía para autores de la revista seleccionada.</li> <li>Presentación de los avances del cartel utilizando las TIC apropiadas.</li> <li>Presentación impresa de cartel ante un público académico científico.</li> </ol>	<p><b>Acreditación:</b></p> <p>Mínima aprobatoria de 8 en escala de 0 a 10, de acuerdo al Reglamento de Actividades Académicas.</p> <p>Evaluación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase</li> <li>Cuadro comparativo de Guías para autores</li> <li>Avances de escritura de artículo</li> <li>Artículo final</li> <li>Presentación de avances del cartel</li> <li>Presentación impresa del cartel</li> </ol> <p>Calificación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Participación en actividades del curso.....10%</li> <li>Cuadro comparativo de guías para autores de cinco revistas.....10%</li> <li>Avances de escritura de artículo.....10%</li> <li>Artículo final.....30%</li> <li>Presentación de avances del cartel.....10%</li> <li>Presentación impresa del cartel.....30%</li> </ol>
<p><b>Bibliografía básica:</b></p>		<p><b>Bibliografía complementaria:</b></p>

Anónimo. 1999. Código de Ética. Colegio de Postgraduados. Institución de Enseñanza e Investigación en Ciencias Agrícolas. Montecillo, México. 14 p.

CBE. Style Manual Comittee. 1994. Scientific Style and Format: The CBE Manual for Authors, Editors, and Publishers. 6<sup>th</sup>. Edit Bethesda MD. Council of Biology Editors. 704 p.

Patrias K., M.L.S. 2001. National Library of Medicine. Recommended Formats for Bibliographic Citation. Supplement: Internet Formats. U.S. Department of Health and Human Services. Public Health Service. National Institutes of Health. Bethesda. MD.

<http://www.nlm.nih.gov/pubs/formats/internet.pdf>

Sherman, T. A., and S. S. Johnson. 1990. Modern Technical Writing. Englewood Cliffs, New Jersey. Prentice Hall.

Jiménez Villa J., et al. 2010. Publicación científica biomédica. Cómo escribir y publicar un artículo de investigación. Barcelona, España. Elsevier.

Glasman-Deal H. 2010. Science research writing. For non-native speakers of english. London. Imperial College Press.

Méndez-Sánchez N, et al. 2006. Métodos clínicos y epidemiológicos de investigación médica. México. Elsevier Masson Doyma.

Day RA. 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos. 3<sup>a</sup> Ed. Washington, D.C.: OPS (Publicación Científica y Técnica N° 598).

Garfield E. 2005. The agony and the ecstasy. The history and meaning of the Journal Impact Factor. International Congress on Peer Review and Biomedical Publication. Chicago, Sep 16.

Aluja M. y Andrea B. 2003. El papel de la ética en la investigación científica y la educación superior. Academia Mexicana de Ciencias. 247 pp.

Agrociencia (México). Guía para Autores.

Carballo Quirós, A. s/f. Escribir ciencia. Un manual básico de estilo. Guía. Colegio de Postgraduados. Montecillo, México. 300 pp.

Fitotecnia Mexicana (México). Guía de Autores

Interciencia (Venezuela). Guía de Autores

Squires, R. D. 1999 The New Guide to Writing Research Papers. IX. The Council of Biology Editors (CBE) Style of Documentation in Science an Mathematics. Monroe Community College.

<http://www.councilscienceeditors.org>

<http://www.ewh.ieee.org/soc/es/Aug1996/030/cd/write/begin.htm>

Resources for Science and Technical Writers.

The Council of Biology Editors (CBE) Style of Documentation in Science and Mathematics.

<http://www.monroecc.edu/depts/library/cbe.htm>

Alvarado López, Jorge. 2009. Redacción y preparación del artículo científico. Tercera edición, Colegio de Postgraduados. México. Pp. 288.

Björn Gustavii. Cómo escribir e ilustrar un artículo científico. Colección la Gaya Ciencia. Vol. 4. Primera edición en español. Colegio de Postgraduados. México. Pp. 238