

## MODELO DE EQUIDAD DE GÉNERO



*Por la equidad entre mujeres y hombres  
en el Colpos*

**EFEMERIDES DEL MES**

**NOVIEMBRE 2011**

**PHILLIS WHEATLEY**



**Phillis Wheatley.** Nació en Gambia en 1754, “fue secuestrada y vendida en subasta a los siete años. Su nombre Phillis, es el del barco esclavista que la llevó al nuevo continente. Gracias a su mala salud, su evidente inteligencia y la relación que estableció con Susannah Wheatley, nunca ejerció como esclava. Manejó su nuevo idioma con facilidad y aprendió griego y latín a los doce años. Tras su

primer éxito poético en Boston con siete años, viajó a Londres invitada por la condesa Selina de Huntington para editar el que sería su primer libro de poemas.

La condesa era una conocida antiesclavista y se empeñó en que el libro llevara en la portada un retrato de Phillis, para que fuera notorio quién lo había escrito. El mismo año de publicación de su libro, se le devolvió la propiedad de sí misma.

Su fama se acrecentó y cuando George Washington la invitó a la Casa Blanca, ella le dedicó un poema elogioso. También Voltaire alabó su verso. A pesar de su arte, nunca pudo mantener a su propia familia y murió (en 1784, a los 30 años) en la más absoluta pobreza.

Ya en 1830 sus poemas fueron recuperados y utilizados en la lucha contra la esclavitud de la raza negra.

“Algunos miran nuestra raza azabache con ojos desdeñosos...

.. Su color es un tinte diabólico”.

Recordad cristianos; los negros oscuros como Caín,  
pueden reencontrarse y unirse al angélico tren”

Fuente: Las moiras. *La agenda de las mujeres*. Ed.Horas y horas. Madrid, 2005.

Nota elaborada por: Dra. Pilar Alberti Manzanares.