

UNIDAD DE GÉNERO COLPOS

Durante 2019 presentaremos notas sobre filósofas y filósofos mexicanos.

JULIO 2019



Juliana González Valenzuela

Juliana González Valenzuela (1936). Filósofa y humanista mexicana originaria de la Ciudad de México. Estudió la licenciatura, maestría y doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En 1968, inició como catedrática en esa facultad, donde ha sido docente por más de 40 años.

Se ha desempeñado como directora de la Facultad de Filosofía y Letras; integrante de la Junta de Gobierno de la UNAM; integrante de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos; integrante de la Comisión Nacional de Bioética y Consejera del Consejo Consultivo de las Ciencias de la Presidencia de la República; Titular del Institut International de Philosophie; entre otros muchos cargos.

Es investigadora emérita del Sistema Nacional de Investigador@s. Ha publicado 23 libros, de los cuales 7 son de su autoría y 16 en coautoría, ha escrito más de 160 artículos, centrándose principalmente en la búsqueda de una nueva base de ética que responda a los conocimientos y necesidades de nuestro tiempo.

También se ha hecho acreedora de algunos reconocimientos como: *Distinción Universidad Nacional para jóvenes Académicos de la UNAM*. *Premio Norman Sverdlin de la Facultad de Filosofía y Letras*. *Premio Nacional de Filosofía de la Asociación Filosófica de México* y *Premio Nacional de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía*.

Entre sus publicaciones destacan: *El malestar en la moral: Freud y la crisis de la ética* (1986); *Ética y libertad*, (1989); *Genoma Humano y dignidad humana*, (2005); *Filosofía y ciencias de la vida*, (2009) y *Diálogos de bioética. Nuevos saberes y valores de la vida*, (2013).

Actualmente, dirige el Seminario de Investigación en Ética y Bioética de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, es integrante de la Comisión Académica del Programa Universitario de Bioética de la UNAM y pertenece al Órgano de Gobierno del Fondo de Cultura Económica.



Mauricio Beuchot Puente

Mauricio Hardie Beuchot Puente (1950), filósofo y sacerdote dominico originario de Torreón, Coahuila; es considerado uno de los principales filósofos contemporáneos de Iberoamérica.

Realizó estudios sacerdotales en el Centro de Estudios de la Orden de Predicadores en México, centrándose en la rama de las humanidades clásicas, griego, latín y filosofía escolástica. Se doctoró en Filosofía en la Universidad Iberoamericana en el año 1980 y cursó estudios de historia del pensamiento, filosofía aristotélica y medieval, en la Universidad de Friburgo, en Suiza.

Ingresó al Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM en 1979 y en el año de 1991 se integró al Instituto de Investigaciones Filológicas, (IIFL), UNAM donde es investigador de tiempo completo. Pertenece al Sistema Nacional de Investigador@s SNI nivel III y actualmente coordina el Seminario de Hermenéutica del Instituto de Investigaciones Filológicas.

Es autor de más de 100 libros, más de 250 ensayos filosóficos e históricos, ha escrito poesía y es fundador de la Hermenéutica analógica, reconocida como una propuesta original y novedosa en el campo de la hermenéutica filosófica. Pertenece a la Academia Mexicana de la Historia, a la Academia Mexicana de la Lengua y a la Academia Pontificia de Santo Tomás de Aquino, (Ciudad del Vaticano). También ha colaborado en publicaciones a nivel nacional e internacional.

Entre sus últimas publicaciones podemos citar: *Ordo Analogiae. Interpretación y construcción del mundo*, 2012; *Historia de la filosofía medieval*, 2013 y *Teoría semiótica*, 2015.

Páginas consultadas:

<http://www.juntadegobierno.unam.mx/ex-miembros/107-juliana-gonzalez-valenzuela.html>

<https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/juliana-gonzalez-valenzuela>

https://es.wikipedia.org/wiki/Mauricio_Beuchot

http://dcsh.izt.uam.mx/cen_doc/cefilibe/images/banners/enciclopedia/Diccionario/Autores/FilosofosMexicanos/Beuchot_Mauricio.pdf

Nota realizada por: Dra. Pilar Alberti Manzanares y Lcda. Aurelia De la Rosa Regalado.