

FORMATO INSTITUCIONAL DE CURSOS REGULARES

TITULO DEL CURSO:	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I		
PROGRAMA DE POSTGRADO:	CIENCIAS FORESTALES		
CURSO:	SEMINARIO		
PROFESOR TITULAR:	ARNULFO ALDRETE (Primavera)/PATRICIA HERNÁNDEZ DE LA ROSA (Otoño)		
CLAVE DE PROFESOR	X01294		
COLABORADOR (ES):	PATRICIA HERNANDEZ DE LA ROSA (Primavera)/ ARNULFO ALDRETE (Otoño)		
(ANOTAR NOMBRE Y CLAVE DE CADA PROFESOR	Arnulfo Aldrete: X01294 Patricia Hernández: X01337		
CORREO ELECTRÓNICO:	aaldrete@colpos.mx , pthr@colpos.mx		
TELÉFONO:	595 95 20200 EXT. 1467 Y 1485	EDIFICIO/PLANTA/NÚMERO	ISEI-PLANTA BAJA
CLAVE DEL CURSO:	FOR-680	PRE-REQUISITOS:	-----
TIPO DE CURSO:	PERIODO:		
<input checked="" type="checkbox"/> Teórico	<input checked="" type="checkbox"/> Primavera		
<input type="checkbox"/> Práctico	<input type="checkbox"/> Verano		
<input type="checkbox"/> Teórico-Práctico	<input checked="" type="checkbox"/> Otoño		
SE IMPARTE A :	MODALIDAD:		
<input checked="" type="checkbox"/> Maestría en Ciencias	<input checked="" type="checkbox"/> Presencial		
<input checked="" type="checkbox"/> Doctorado en Ciencias	<input type="checkbox"/> No presencial		
<input type="checkbox"/> Maestría Tecnológica	<input type="checkbox"/> Mixto		
CRÉDITOS:	2		
HORAS TEORÍA:		HORAS PRÁCTICA:	
Presenciales	32	LABORATORIO	
Extra clase	96	CAMPO	
Total	128	INVERNADERO	

Nota: Un crédito equivale a 64 horas totales (presenciales y extra clases)

Las horas práctica están consideradas en las horas Extra clase y se reflejan en el total

OBJETIVO GENERAL DEL CURSO

- Fortalecer la capacidad de expresión tanto oral como escrita de los estudiantes.
- Analizar y discutir los elementos básicos que debe incluir un proyecto de tesis.
- Proporcionar herramientas que servirán de apoyo para el planteamiento y presentación de los proyectos de investigación de los estudiantes.

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
1.5	1. INTRODUCCIÓN	PRESENTAR EL CONTENIDO Y FORMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO
1.5	2. ORIGEN DE UNA INVESTIGACIÓN EL MARCO TEÓRICO FUENTES DE INFORMACIÓN EL MÉTODO CIENTÍFICO	EXPONER EL MARCO TEÓRICO DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y ANALIZAR LAS ETAPAS DEL MÉTODO CIENTÍFICO
1.5	3. EL PLAGIO EN EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	ANALIZAR LAS DIFERENTES FORMAS DE PLAGIO, TIPS PARA DETECTARLO Y CÓMO EVITAR COMETER PLAGIO
8.5	4. ELABORACIÓN DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TÍTULO INTRODUCCIÓN OBJETIVOS HIPÓTESIS REVISIÓN DE LITERATURA MATERIALES Y MÉTODOS RESULTADOS DISCUSIÓN LITERATURA CITADA RESUMEN	DESCRIBIR DE MANERA DETALLADA LOS COMPONENTES DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE MANERA QUE LOS ESTUDIANTES TOMEN ELEMENTOS PARA TRABAJAR EN SU PROPUESTA
1.5		EXPONER Y ASPECTOS BÁSICOS DE FOTOGRAFÍA

1.5	6. ELEMENTOS BÁSICOS DE FOTOGRAFÍA DIGITAL GUÍA TÉCNICA Y CONSEJOS PRÁCTICOS PARA LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS	QUE SERÁN ÚTILES DURANTE EL DESARROLLO DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
1.5	7. PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS CIENTÍFICOS (PREPARACIÓN DE UN PÓSTER)	PRESENTAR LOS REQUERIMIENTOS MÍNIMOS PARA PREPARAR Y PRESENTAR UN CARTEL CIENTÍFICO
1.5	8. TIPOS DE REUNIONES CONGRESOS SIMPOSIOS MESAS REDONDAS SEMINARIOS COLOQUIOS OTRAS	ANALIZAR LAS CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE LOS EVENTOS CIENTÍFICOS MÁS COMUNES Y EN LOS QUE SE PUEDEN PRESENTAR TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
13.0	9. PRESENTACIONES ORALES DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO AYUDAS AUDIOVISUALES SUGERENCIAS PARA UNA BUENA PRESENTACIÓN ORAL	EXPONER Y DAR ALGUNAS RECOMENDACIONES PARA DISEÑAR Y PRESENTAR UNA EXPOSICIÓN ORAL
	10. PRESENTACIÓN ORAL DE ARTÍCULOS POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES	PRACTICAR VARIOS DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS VISTOS EN CLASE A TRAVÉS DE EXPOSICIONES ORALES

EN CASO DE CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO O PRÁCTICO, SE DEBERÁ AGREGAR EL MANUAL DE PRÁCTICAS CORRESPONDIENTE, CUYO FORMATO DE CADA PRÁCTICA, DEBE ESTAR INTEGRADO POR PROTOCOLO, BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA Y EVALUACIÓN. EL PROTOCOLO DE CADA PRÁCTICA DEBE INCLUIR, INTRODUCCIÓN-REVISIÓN DE LITERATURA, MATERIALES Y MÉTODOS, MÁS INDICACIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE RESULTADOS, DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.

LISTA DE PRÁCTICAS

(TITULO, OBJETIVOS PUNTUAL, NUM. DE HORAS)

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Presentaciones orales de los profesores para cubrir los temas del curso
- Presentaciones orales de los estudiantes para mejorar la expresión oral
- Discusiones grupales en relación con los temas presentados

NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Normas de evaluación:

1. Elaboración de anteproyecto de tesis (3 etapas)	50%
2. Presentaciones orales individuales	30%
4. Tareas	20%

TOTAL	100%

Procedimiento de evaluación:

Al inicio del curso se entregará un calendario de actividades que se irá verificando contra entrega de tareas específicas por parte de los estudiantes.

- ✚ La participación activa a lo largo del curso se evaluará principalmente a través de:
 - Preparación y discusión de los temas del Capítulos 2
 - Búsqueda y entrega de artículos científicos que serán utilizados en su exposición final
 - Entrega de tareas durante el curso
 - Avances en el desarrollo de su propuesta de investigación
 - Preparación, diseño y entrega de un cartel científico
 - Exposición y análisis de una presentación oral final

BIBLIOGRAFÍA IMPRESA O ELECTRÓNICA (AUTOR, AÑO, TÍTULO, EDITORIAL, FECHA, EDICIÓN)

- Alvarado L., J. 2009. Redacción y Preparación del artículo científico. Tercera Edición. Colegio de Postgraduados. México. 288 p.
- Basulto, H. 1999. Mensajes idiomáticos 1: ¡Atención al vocabulario!. Segunda edición. Editorial Trillas. México. 150 p.
- Basulto, H. 1999. Mensajes idiomáticos 2: ¡Aplique la gramática!. Segunda edición. Editorial Trillas. México. 196 p.
- Basulto, H. 1999. Mensajes idiomáticos 3: ¡Cuide su ortografía!. Segunda edición. Editorial Trillas. México. 84 p.
- Basulto, H. 1999. Mensajes idiomáticos 4: ¡Mejore su redacción!. Segunda edición. Editorial Trillas. México. 108 p.
- Dieterich, H. 2001. Nueva guía para la investigación científica. Editorial Planeta Mexicana. México. 236 p.
- Hernández-Islas, M. 2013. El plagio académico en la investigación científica. Consideraciones desde la óptica del investigador de alto nivel. Perfiles Educativos 28(153): 120-135
- Hernández S., R., C. Fernández C. y P. Baptista L. 1998. Metodología de la investigación. Segunda edición. McGraw-Hill. México. 501 p.
- Miranda- Montecinos, A. 2013. Plagio y ética de la investigación. Revista Chilena de Derecho 40(2): 711 - 726.
- Wu, J. 2011. Improving the writing of research papers: IMRAD and beyond. Landscape Ecology 26:1345-1349.