

GÉNERO, IDENTIDAD Y PATRIMONIO

Coordinadora: Pilar Alberti Manzanares.

Editorial: Colegio de Postgraduados, Estudios del Desarrollo Rural, Plaza y Valdés editores, 2010.

El género, la identidad y el patrimonio son analizados en este libro desde las miradas interdisciplinarias de la sociología, antropología, economía, agronomía y desarrollo rural, entre otras. También es diverso el horizonte geográfico e histórico que se presentan en los capítulos del libro. La lectora o lector encontrará en estas páginas que el patrimonio es considerado de forma diferente a la tradicional definición de material o intangible, mueble o inmueble. El patrimonio cobra otro sentido cuando la identidad y el género son considerados, pues entonces podemos hablar de patrimonio simbólico compuesto por los logros políticos, ideológicos y económicos de las mujeres, y los hombres, en la sociedad.

El libro reflexiona sobre el empoderamiento como parte del patrimonio ideológico de género en México, de las microempresarias cubanas, de las herencias de las mujeres en Concepción Chile en el S. XIX, del género como un valor en las estrategias económicas de desarrollo en España, del patrimonio que se conformó con la llegada de los ferrocarriles brasileños a principios de siglo XX, de la participación ciudadana de las mujeres y la negociación por ampliar los espacios públicos, del patrimonio cultural en el ámbito rural en México, entre otros temas.

Especialistas en género encontrarán que su tema se enriquece con la dimensión del patrimonio, al igual que especialistas en patrimonio e identidad encontrarán interesantes los aportes que ofrece la perspectiva de género a sus temas.

En definitiva, este es un encuentro gozoso de diferentes disciplinas, países, y especialistas que abordan la temática de forma creativa y novedosa.