GÉNERO Y MAQUILA, SITUACIÓN LABORAL E IDENTIDAD DE GÉNERO DE MUJERES TRABAJADORAS DE TRES COMUNIDADES DE TLAXCALA. Tesis

de Maestría en Estudios del Desarrollo Rural.

Barrientos Juárez María del Socorro.

Fecha de examen: Marzo del 2000.

Consejera: Dra. Verónica Vázquez García.

Asesoría: Dra. Emma Zapata Martelo, Dra. Pilar Alberti Manzanares y Dra. Sara María Lara Flores.

Este trabajo presenta los resultados de la investigación sobre condiciones de trabajo e identidad de género de mujeres trabajadoras de la maquila de tres comunidades de Tlaxcala. Ante el proceso de modernización económica las mujeres se han incorporado al trabajo remunerado, como una respuesta al crecimiento y desarrollo industrial, lo que ha implicado la creación de una diversidad de empleos, específicamente en la maquila, que puede ser industrial, en talleres y domiciliaria, en cada uno de estos espacios se establecen normas que regulan las relaciones de trabajo.

Las condiciones de trabajo varían entre industrias y talleres y depende del tamaño y rama de producción a la que se dedique. Es en los talleres donde existen las condiciones de trabajo más difíciles, consecuencia de que estos centros laborales trabajan clandestinamente. Sin embargo, al volverse las mujeres generadoras de ingresos amplían su mundo y sus redes de relaciones sociales, llevando a una reestructuración y renovación de la identidad de género, además, el incorporarse al trabajo de maquila les permite satisfacer necesidades económicas de su unidad doméstica y de ellas mismas.