

CULTURA Y HÁBITOS ALIMENTARIOS EN UNA COMUNIDAD MAZAHUA.

Tesis de Maestría en Estudios del Desarrollo Rural.

Chávez Arellano Ma. Eugenia.

Fecha de examen: 20 abril 1993.

Consejera: Dra. Emma Zapata Martelo.

Asesoría: Dr. Arturo Fregoso Ureña y Dr. Juan Manual Piña Osorio.

Objetivo General: Contribuir a la comprensión de las formas de alimentación de las familias mazahuas de San Antonio Pueblo Nuevo, a partir de una perspectiva cultural y social.

Metodología: La obtención de datos e información se realizó a través de: a) una revisión documental sobre datos diversos de la población de estudio; b) un cuestionario que se aplicó a familias mazahuas sobre sus formas de adquisición y preparación de alimentos; c) la observación directa y d) entrevistas a amas de casa.

Marco Teórico: Las herramientas teóricas que permitieron el análisis del objeto de investigación se basaron en La idea de progreso, cultura, tradición, unidad familiar campesina y la perspectiva de género para explicar el papel de las mujeres en la reproducción de la unidad familiar y las tradiciones culturales como la alimentación.

Resultados: Para el análisis de las formas culturales alimentarias de la comunidad, se partió del supuesto de que una de las principales razones de la deficiente nutrición de la población se debe a que sus formas alimentarias tradicionales han sido alteradas por la influencia y adopción de modelos que no corresponden con sus recursos culturales, naturales o económicos. La introducción de nuevas formas no sólo significa un cambio en la manera de producir, sino de ideas que se refleja en los estilos de vida. En el caso de algunas culturas, esto se traduce en una desvalorización de las formas propias, lo cual trae como consecuencia la pérdida en la diversidad nutricional, además del aumento en el consumo de productos de bajo o nulo valor nutritivo. Más allá del aspecto económico de los problemas nutricionales, interesa rescatar la parte cultural que permita comprender las actitudes de aceptación o rechazo que los miembros de un grupo o población tienen en la conformación de nuevas formas de alimentación.

Conclusiones: Con la introducción de la agricultura moderna, tecnificada y la idea de progreso y desarrollo dominantes, surge una alteración del equilibrio ecológico y del equilibrio cultural y económico. No todos los habitantes del campo se hallan en condiciones de adquirir en el mercado los productos que puedan suministrar completamente los nutrientes básicos, que han sido desplazados al dejar de consumir productor tradicionales locales. Si la forma de alimentación de los sectores rurales marginales es pobre desde el punto de vista nutricional debido un escaso poder adquisitivo de las familias, es también necesario comprender que

también responde a una forma de entender y llevar a cabo la alimentación familiar. En el caso de los mazahuas que por la migración sufren una fuerte influencia urbana la intención de dejar de ser atrasados puede verse objetivada con claridad, entre cosas, en las prácticas alimentarias.